

# ऋहिंसा



म्यारि विदुषी चमाचना तेन

सम्बद्धाः वर्षे । विकासम्बद्धाः ।

- 一

लेखक-

५० कैलाशचन्द्र जी शास्त्री

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX		अप्रमाय स्था स्था स्था स्था स्था स्था स्था स्था	X X X		
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX		दिल्ली	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX		
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	क्रम सस्या	*	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX		
众汉汉	काल न०		\$ \$ \$		
从汉汉汉	स्त्रगद्ध	····	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	The second second	
) ( )	KKKKKKK K	00000000000000000000000000000000000000	DOCOCOC	<b>5</b>	
	**		act co	. कुपा   <del>1 }</del>	4-%

'श्रो चम्पावती जैन पुक्तकासाला' का पुष्य ने ४

三面門門里 一种黑色的东西



लेखक— पं २ केलाशचन्द्र जी शास्त्री. धर्माध्यापक स्याहाद महाविद्यालय. बनारस (काशी)

प्रकाशक ....

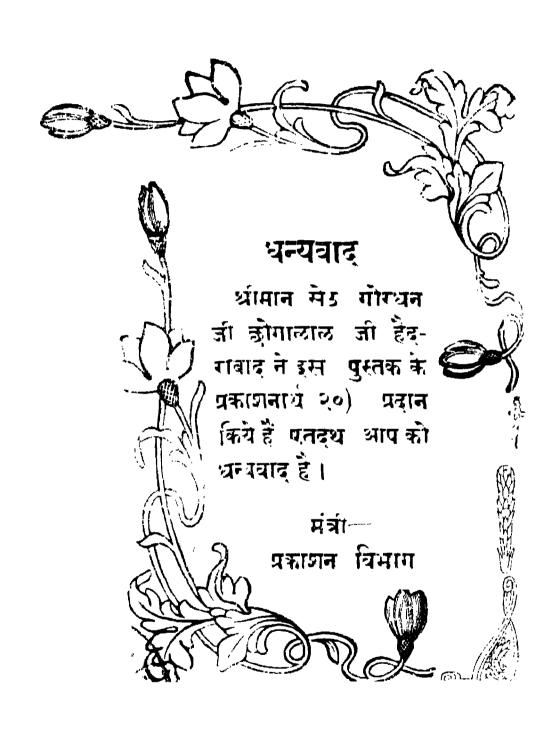
#### अजितकुमार जैन शास्त्री,

मन्त्री अकाशन विभाग

" श्रो चम्पावती जैन पुस्तकमाला " अम्बाला क्षावनी ।

द्धितीय वार १००० बीर सं० २४६१

म्ह्य डेढ आना



### प्रथमासुनि के दो ज्ञाब्द



हमार मित्र एं० राजेन्द्रकुमार जी ने हमसे अनुरोध किया 'कि तुम 'चम्पावती जैन द्रेक्ट सोसाइर्टा के लिये 'अहिंसा' पर एक द्रेक्ट लिख कर दंं। किन्तु उन दिनों विद्यालय की परीचा निकट होने से में ने उनसे क्षमा मांगळी और में खुट्टी पाकर निश्चिन्त होगया. किन्तु श्रीष्मावकाश में घर आने पर पुनः उनका पत्र मिला कि ''तीन द्रेक्ट छुटियों में लिख कर दो''। में बहुत चकराया-मेर पास यहां पर कोई सामग्री नहीं थी, फिर भी हिम्मत करके अपने मित्र का अनुरोध पालन किया और बहिन स्वर्गीया चम्पावती की स्मृति में यह माला गुँथ डार्ला बी**प्मा**व-काश का समय होने से इस मेरे घर के ऊजड़े बगाचे में यथेष्ट मुमनों के न होने से तथा कुछ मार्छा की अज्ञानता से माला में बहुत से पुष्प पिरोने शेष रह गये तथा जो पिरोये गये हैं वे भी असम्बद्ध तथा असम्पूर्ण हैं। फिर भी अहिंसक तथा प्रेमी हृद्य की यह पुष्पाञ्जलि मैरी स्वर्गीय बहिन तथा हिंसा से त्रस्त मानव मुंसार की अत्माओं को अवश्य शान्ति प्रदान करेगी—ऐसी आशा है।

अन्त में हम अयोध्याप्रसाद जी गोयलीय के भी आभारी हैं जिनकी "जैन वीरों के इतिहास" नामक पुस्तक से हमने कुछ उद्धरण उतारने की धएता की है।

नहटौर ज्येष्ट शुक्ला २ }-सं० १९८७

—लेखक

अहिसामें कायरताके लिये स्थान है ही नहीं अहिंसाका तो पहिला पाउ ही निर्भयता है। सहिष्णुता समा धेर्य ये अहिंसा के अंश हैं। निर्भयता और कायरता का निवास एक हो स्थान में असम्भव है। शस्त्रसंचालन-कोशल अथवा हिंसा को शौर्य सममना भूल है। उसी प्रकार केवल अत्याचार सहन करने का नाम भी अहिंसा नहीं हो सकता। शोर्य एक आत्मिक गुण है—आत्मा का धर्म है, या यों कहें कि आत्मिक तेज और सामर्थ्य के प्रकाशन का नाम ही शौर्य है। यह दो तरह से प्रगट किया जाता है —आतमा के द्वारा और शरीर के द्वारा। जब वह आतमा के द्वारा प्रगर होता है तब वह अहिंसा कहलाता है और जब शरीर के द्वारा प्रगट होता है तब वीरता। वीरता का प्रयोग जब किसी को दुःख या हानि पहुंचाने के लिये किया जाता है तब वह वीरता नहीं रहती। तब ही उसका नाम हिंसा हो जाता है। जब शार्रारिक मोह अथवा स्वार्थ के लिये हिंसा की जाती है तब इसका नाम होता है दुष्टता अथवा कायरता। मोह और स्वार्थ अज्ञान के पुत्र हैं अतएव अज्ञानी मनुष्य ही दुष्ट और कायर होते हैं। कायरता मे तो हिंसा भर्छः । क्योंकि हिंसा क्या ?—विकृत वह तो कायरता से हजार गुनी अच्छी है। उसमें मोह और स्वार्थ इतना नहीं। हिन्सा श्रेष्ट कभी नहीं कही जासकती उसमें भलाई रतनी ही है कि वह कायरता से कुछ उद्यवुराई है"। -महात्मा गांधी

## ब्राहिसा

中で、2000分分

धमें और राजनीति मानव जीवन के मुख्य अङ्ग हैं: इनके विना मनुष्य का इहलोकिक तथा पारलोकिक ध्येय पूर्ण नहीं हो सकता। संसार के विगत इतिहास के देखने से पता चलता है कि धर्म और राजनीति में सर्वदा प्रतिद्विता रही है। धर्म की दृष्टि में जो कर्तन्य है वहा राजनीति की दृष्टि में अकर्तन्य होजाता है—राजनीति की दृष्टि से जो विध्य है वही धर्म की दृष्टि में ह्य गिना जाता है। राजनीति "श्रेठ शाख्यं समाच्येन" का उपदेश देती है तो धर्म "जो तोको काँटा वुचे ताहि वोई तृ फूल" का उपदेश करता है। आज हम अपने पाठकों के सन्भुख ऐसे विपन्न को रखते हैं जो धर्म और राजनीति दोनों ही की दृष्टिमं उपदेश है और जिसे आजकल भारत के स्वतंत्रता-संप्राम में सर्वोच पह दिया जारहा है।

"अहिंसा परमोधर्मः" इस सत्य को प्रायः प्रत्येक भार-ताय धर्म-संस्थापक ने अपनाया है। इसका कारण अहिंसा धर्म की 'संसार को शान्ति का सन्देश देने वाली' शक्ति है और शान्ति ही सुख है जिसके लिये संसार द्या कुल हो रहा है। हमारे सामने दो जगत हैं —एक वाह्य दूसरा आन्तर । प्रत्येक प्राणी आन्तर जगत—आत्मा—के साथ ही साथ वाह्य जगत में भी शान्ति च।इता है। दूसरों का दिल दुखाना, प्राण हरण करना, सर्वस्व लूट लेना, तरह तरह के उपायों से अपने आश्रितों को सताना, आदि कार्यों से संसार में अराजकता और अशान्ति का माम्राज्य हो जाता है। मारने वाला, मरने वाला, तथा उनके सहायक, सब ही के हृद्य में अशान्ति की ज्वाला जड़ जमा लेती है। यह ही तामसिक कार्य जब व्यक्तिगत चेत्रसे सामाजिक चेत्रमें अपना पर जमा लेते हैं तब समाज सागरमें अत्याचारोंका ज्वारभाटा आजाताहै जिसमें उसका सर्वस्व स्वाहा होजाता है। इसी सवनाश से संतारकी रहा जरते के लिये जैन तीर्थ इसों ने अहिंसाको धर्म का मुख्य तस्व माना और उसे अपने जीवन में संवटित कर संसार को शांति का मार्ग वतलाया।

#### "अहिंसा" की परिभाषा

हिंसा के त्यागने को अहिंसा कहते हैं अर्थात् हिंसा का बिरोधी धर्म अहिंसा है। अतः प्रथम हिंसा के स्वरूप को जान छैना आवश्यक है। व्यवहारमें किसाकी जान छै छैनेको हो हिंसा कहते हैं। यदि कोई प्राणी दूसरे प्राणी को जानसे मार डाळता है या स्वयं आत्म-इत्या कर छेता है तो वह हिंसक कहा जाता है, किंतु यथार्थ में—

सा हिंसा व्यपरोप्यंते यत् त्रसस्थावराङ्गिनाम् । प्रमत्तयोगतः प्रत्याः द्रव्य-भाव-स्वभावकाः ॥

—अनगारधर्मामृत

क्षपाय—क्रोध, मान, माया, लोभ के आधीन होकर या अयत्नाचार के मद्दं मंगन, वचन, काय से त्रस जीवों के-मनुष्य, पशु, पत्ती आदि स्थूल जन्तुओं के— वा स्थावर जीवों के—ह्वा, पानी, फल आदि में रहने वाले सूद्म जन्तुओं के—द्रव्यप्राण या भावप्राणों के घात करने को हिंसा कहते हैं।

सिर्फ किसी की जान ले लेना ही हिंसा नहीं है— उसमें किसी को मानसिक वा शारीरिक दुख देने का भी समावेश किया जाता है। इसी लिये जो मनुष्य अपने मन में दूसरों को मारने या दुख देने का विचार करता है, मुख से अपशब्द कहकर दूसरों का दिल दुखाता है या हस्त आदि से दूसरों पर वार करता है वह हिसक कहा जाता है। आध्यातिक या आन्तरिक अहिंसा का विरोधी धर्म भाव-हिंसा है और वाह्य अहिंसा का विरोधी धर्म भाव-हिंसा है और वाह्य अहिंसा का विरोधी धर्म भाव-हिंसा हो और वाह्य अहिंसा का विचार करने हैं तभी से भाव-हिंसा शारम्भ हो जाती है, क्योंकि उसी समय से हमारे विचारों में एक प्रकार की क्रान्ति उत्पन्न हो जाती है जो हर समय हमारे हृदय को उथल पुथल किया करती है और जिससे हमारी मुख शान्ति नए हो जाती है। यही शान्ति की शत्रु— हिंसा की प्रथम सीढ़ी है। इसी का दूसरा नाम संरम्भ है।

इसके बाद हम अपने दुर्विचारों के अनुकूछ उस प्राणी को कए पहुं चाने के साधन जुराने छगते हैं। जो छोग उसके दुश्मन होते हैं उन्हें हम अपना मित्र बनाते हैं और उनसे इस कार्य में सहायता छेते हैं— तरह २ के प्रपञ्च रचते हैं, इसी का दूसरा नाम समारम्भ है। यह भी केवछ भाव-हिन्सा में ही गर्भित है,

क्योंकि अभीतक उस प्रामाको सतानेके साधन ही जुराये जारहे हैं

साधनों के मिल जाने पर जब हम उसकी सताना प्रारम्भ कर देते हैं या एक ही बार में उसका काम तमाम कर देते हैं तब उसे आरम्भ कहते हैं। हिंसा की इस तीसरी कोटि में भाव हिंसा तथा द्रव्य हिंसा दोनों समिलित हैं। संरम्भ तथा समारम द्शा में हिंसक अपनी ही शान्ति को नष्ट करता है और दुःखी रहता है, इस लिये यह दोनों दशा िंसा में शामिल की जाती हैं क्योंकि दूसरों की तरह अपने को दुःखी करना भी हिंसा है। र्तासरी कोटी में हिंसक प्राणी अपने को दुःखी करने के साथ ही साथ दूसरों पर बार करना प्रारम्भ कर देता है। यदि उसने दूसरों को मानसिक दुःख ई। पहुँचाया तो तीसरी कोटि में केवल भाव-हिंसा हो होगी और यदि मानसिक कप्र के साथ जारीरिक कप्ट भी दिया अर्थात् उसकी जान हैली या उसका हाथ पैर काट दिया या आँख आदि फोड़ दी तो तीसरी कोटि में दीनों हिंसामें वर्तमान रहती हैं। इस प्रकार हम देखते हैं कि द्रव्य-हिंसा होने के बहुत समय पहिले ही भाव हिन्सा प्रारम्भ होजाती है, जिसका अनुभव एक विचारशील ज्यक्ति को अपने हिंसक भावों पर ध्यान देने से भर्ला भाग हो सकता है।

हिंसा के इन तीन विभागों के अतिरिक्त अन्य तीन बिभाग भी हैं जिन को इत—स्वयं करना, कारित—दूसरों से करवाना, अनुमत— किसी को करता हुवा देखकर प्रसन्नता जतलाना, कहते हैं। अर्थात् किसी प्राणी का वध स्वयं करो, दूसरे से करवाओं या किसी को करता हुआ देखकर खुशी मनाओं तीनों में ही हिंसा का पाप है। पिनलकोड़ के अनुसार भी केवल मारने वाले को ही दण्ड नहीं मिलता है, किन्तु उस के कार्य में जो लोग सहायक होने हैं वे सब भा दण्ड के भागी समसे जाते हैं। इस प्रकार सच्चे अहिंसक को मन वचन काय, हत कारित अनुमोदना और संरम्भ समारम्भ आएम्भ इन नो प्रकारोंसे किसी प्राणी को दुःख देने में समिमलित नहीं होना चाहिये।

डिंना के उपरोक्तलक्षण " प्रमत्त गेगतः" एक पर् है जिस का अर्थ है "कपाय से "या " अउल्लाचार से "। इस पर से दो वाता का पना चलता है कि प्रथम—िईमा दो प्रकार से होता है— (१) कपाय से यानी जानवून कर (२) अयत्नाचार में। जब एक मनुष्य दूसरे मनुष्यपर कोध, मान, माया या लोभ के बन होकर जानकर बार करता है तब बड़ कषाय से हिंसा कड़ी जाती है और तब मनुष्य की असाबधानतासे किसी का बध हो जाता है जब वर् अयत्नाचार से हिंसा कहीजाती है। दूसरे यदि कोई मनुष्य देख भालकर कार्य्य कर रहा है तथा उस समय उसके हृदय में कीई कपाय भी नहीं है और अचानक उस के द्वारा किसी का बध हो गया तो ऐसी दशा में वह हिंसक नहीं कहा जा सकता। इसमे मालूम होता है कि जो मनुष्य जीवों की हिंसा करने के भाव नहीं रखता। और उन को बचाने के भाव रखता है उस के द्वारा जो द्रव्य हिंसा होजाती है उसका पाप उसे नहीं लगता है। इसी बात को गास्त्रकारों ने स्पष्ट करने के लिए लिखा है—

उद्यालद्भि पादे इरिया समिद्स्स णिगमहाणे। आवादेज्ज कुलिङ्गो मंग्ज्ज तं जोग मासेज्ज॥ र्णाह तस्स त्रिणामिस्तो दंघो सुहुमो विदेसिदोसमय।

अर्थात्— जो मनुष्य देख देख के मार्ग में चल रहा है उसके पेर उठाने पर यदि कोई जन्तु पैर के नीचे आजावे और दब कर मर जावे तो उस मनुष्य को उस जीव के मारने जा थोड़ा सा भी पाप नहीं लगता।

यदि कोई मनुष्य आसावधानता से कार्य्य कर रहा है अर उस के द्वारा किसी प्राणी की हिंसा भी नहीं हो रही है तब भी वह हिंसा का भागी है—

> मरदुव जीवदु जीवो अपदाचीरस्स गिष्ठिदा हिंसा। प्रदस्स गृद्धि दंघो हिंसामिलेग समिद्स्स॥

अर्थात् — जीव बाहे जिये या मर, असावधानता से काम करने बाहेको हिसा का पाप अवध्य लगेगा, किन्तु जो यत्ना बार से कार्य कर रहा है उसे प्राणिबध होजाने पर भी हिंसा का पाप नहीं लगता है।

यहां पर प्रश्न होता है कि जब कोई मनुष्य असावधानी से कार्य कर रहा है, उसके जीवों की हिंसा करने के भाव भी नहीं है और इतने पर भी उसके दारा किसी प्राणी का बध नहीं हो रहा है फिर उसे हिंसक कैसे कह सकते हैं। हाँ— यदि उसके भाव किसी की हिंसा करने के होते या उसकी असावधानता से किसी को कृष्ट पहुंचता है तो वह दोशी कहा जा सकता है। इसका उत्तर शहर-रत्तक क़ानून की ३४वीं द्फ़ा

को देखने से स्वयं मिल जाता है। द्फा ३४ के अनुसार यदि कोई मनुष्य शहर या कसबे की सड़कों पर इक्का, मोटर घोड़ा आदि सवारियों को तेज़ी के साथ दौड़ायेगा तो वह मुजरम समभा जायगा—उसके दौड़ाने से किसी को कोई हानि हो चाहे न हो। जिस प्रकार मनुष्य मात्र की दिन कामना से मनुष्य के हितचिन्तकों ने मनुष्यगाज्य में शान्ति-स्थापन के लिये कानून की व्यवस्था की, उसी प्रकार प्राणी मात्र के हितेषियों ने प्राणियों की हितकामना से प्राणीराज्य में ज्ञानित स्थापन के लिये नियम उप नियमों की ब्यथस्था की। जो उहांबन करता है वह मानव-राज्य की तरह प्राणी राज्य में भी अवराष्ट्री समका जाता है। और उसे उसका दण्ड भोगना पड़ता है। जिस तरह घोड़े पर सवार मनुष्य को सड़क पर घोड़ा हांकने हुवे इस बात का ध्यान रखना आवश्यक है कि उसके घोड़े की टापसे किसी स्त्री पुरुष वा बच्चे का चुद्र जीवन शून्य में न मिल जाय, क्योंकि उसकी तरह सब मनुष्य घोडे पर सवार नहीं हैं और उसके घोड़े के सामने उनकी शारीरिक शक्ति बहुत कम है, उसी तरह मार्ग में चलते हुवे या सांसारिक कार्य करते हुवे हमें यह ध्यान रखना आवश्यक है कि हमारे आचरण से किसी चुद्र मूक प्राणी का कोई अनिष्ट न हो जाये, क्योंकि हमारे बल के सामने उनका बल बहुत ज्ञीण है ।

जैन धर्म के इस विवरण के अनुसार अपने द्वारा किसी जीव का वध होजाने से या दुखी हो जाने मात्र से ही तब तक हिंसा नहीं होती जब तक अपने भाव उसे मारने या दुखी करने के न हों। तथा यदि अपने भाव किसी को मारने या दुखी करने के हैं और हम प्रयत्न करने पर भी उसका अनिए नहीं कर सके तब भी वह हिंसा ही समभी जायगी।

क्योंकि—

स्वयमेवातमनातमानं हिनस्त्यातमा प्रमादवान । पूर्व प्राण्यन्तराणां तु पश्चातस्याद्वा न वा वधः॥

प्रमादी मनुष्य (जो दूसरों को दुःख देना चाहता है या दूसरों की रत्ता का भाव नहीं रखता है) दूसरों का घात करने से पहिले (अपने दुर्विचारों के कारण) अपने द्वारा अपना ही घात करता है पीछे दूसरों का घात हो या न हो।

वास्तव में हिंसान्तप परिणाम ही हिंसा है। द्रव्यहिंसा को तो केवल इस लिये हिंसा कहा जाता है कि उसका भाव-हिंसा के साथ सम्बन्ध है, किर भी द्रव्य-हिंसा के होने पर भाव हिंसा अनिवार्य नहीं है। यदि द्रव्यहिंसा और भावहिंसा को इस प्रकार अलग न किया जाये और द्रव्यहिंसा को ही हिंसा कहा जाये तो जैनधर्म के अनुसार कोई भी अहिंसक नहीं बन सकता और न किर कोई मोज्ञ ही प्राप्त कर सकता है। इसी को दर्शांते हुए पुरातन आचार्य कहते हैं—

जइ सुद्धस्स य वंधो होहिदिहि बहिरंगवत्थुजोएण।
णित्थि दु अहिंसगो णाम वाउ-कायादि-वधहेदू॥
अर्थात्—यदि शुद्ध परिणाम वाले जीव को भी केवल
द्रव्यहिंसा के सम्बन्ध से पापका भागी माना जाये तो कोई

अहिन्सक बन ही नहीं सकता। पूर्ण अहिन्सा का पाछन करने वाले योगियों के शरीर से भी सूदम वायुकायिक आदि जीवों का बध होता ही है।

हिन्सा और अहिन्सा के इसी बिवेबन से रोगी को चड्डा करने की इच्छासे उसके शरीरमें चीरा देने वाला डाक्टर हिन्सक नहीं कहा जा सकता—भले ही रोगी को असह्य वेदना हो और अस्त्र चिकित्मा के आघात से उसके प्रागा प्रखेरू उड जायें। क्योंकि डाक्टर के भाव रोगी को नीरोग करने के हैं, न कि उसे सताने के। हाँ, जो डाक्टर फ़ीस के लोभ से ऐसा करते हैं व अवश्य हिन्सक हैं। परन्तु यदि कोई प्राणी असह्य वेदना से इटपटा रहा है तथा उस समय उसके नीरोग होने की कोई आशा भी नहीं है, ऐसी दुसा में किसी द्यालु मनुष्य ने उसके दुःखसे दुर्खा होकर उसे विष देदिया और वह मर गया तो उस विष देने वाले को पाप अवश्य लगेगा। क्योंकि परलोक-वादियों के मत से जीव एक शरीर को त्यागने के बाद तुरन्त दूसरा शरीर धारण कर लेता है, जहाँ वह अपने पूर्व जन्म के किये हुवे कार्यों के फल को भोगता है। जब हिन्दू धर्म के अनुसार भी "नाभुक द्वायते कर्म कल्पकोटि शतैरपि" सैकड्रों कल्पकाल बीत जाने पर भी कर्म फल भोगे विना कर्मी का चय नहीं होता, तब यह निश्चित है कि प्रत्येक प्राणी अपने ही द्वारा किये हुवे कर्मों के शुभ वा अशुभ फलको अवश्य भोगता है, क्योंकि फलोप-भोग के विना कर्मी का नाश नहीं होसकता। जब हमने किसी

प्राण्िको अत्यन्त दुर्खा देखकर विष द्वारा मार दिया या किसी से मरवा दिया, तब इम यही सोच कर शान्त होजाते हैं कि वेचारा दुःखों से क्रूर गया। किन्तु उस समय हम यह भूल जाते हैं कि देह का नाश होता है देही का नहीं होता। वह पुन दूसरा शरीर धारण कर देसे ही या उससे भी अधिक भयानक दुःख भोगता है। ऐसी दशा में हमने उसके प्राग् लेकर कोई परार्थ नहींकिया किन्तु स्वार्थ ही साधा है, क्योंकि उसकी वेदना अनुभव करके हमारे चित्त में जो दारुण दुःख होता था हम उसे सहन नहीं कर सकते थे, अतः हमने उसके प्राण् लेकर अपना दुःख दूर किया—न कि उसका। कहावत प्रसिद्ध है— "जब तक साँसा, तब तक आसा"। क्या कोई पिता, जीवन से निराश होने पर भी अपने पुत्र के प्रागा विष द्वारा है सकता है ? कोई कोई ऐसे केस देखने में आने हैं कि जिस रोगी को सब डाक्टरों और वैद्यों ने जवाब देदिया—मरणासन्न समम पृथ्वी पर उतार लिया गया—िफर भी वह स्वयं चंगा होजाता है और सुख पूर्वक जीवन व्यतीत करता है। ऐसी घटनाओं को देखकर भी डाक्रों के कहने से किसी की जीवन लीला समाप्त कर देना अन्याय है।

#### धर्म के नाम पर हिंसा

धर्म-प्राण भारतवर्ष के धार्मिक इतिहास के परिशीलन से एक अद्भुत तथ्य निकलता है—यहाँ के पूर्वजों ने जिस वस्तु को जनता के लिये लाभकारक समका, उसे उन्होंने धर्म का बाना पहना दिया। "गों में तेतीस करोड़ देवता निवास करते हैं" गंगा स्वर्ग की नहीं है, इत्यादि रूपक इसी तथ्य के परिणाम हैं और इसीलिये हिन्दू जनता गों तथा गङ्गा की विशेष भक्त देखी जाती है। यदि इन दोनों वस्तुओं को धर्म का रूप न देकर केवल लाभ की दृष्टि से ही देखा जाता तो आज इनकी इतनी अधिक पूजा न होती और गोंहत्या के नाम पर सिर फुड़ोवल भी न होती। अस्तु !

कुळ बुडिमान मांसलोलुप व्यक्तियों ने इस तथ्य का दुरुपयोग किया और उन्होंने ''चैदिकी हिंसा डिंसा न भवति" की और में पशु-हत्या का बाज़ार गर्म कर दिया—यक्षशालाओं ने बूचरखाने का स्थान ले लिया। इन मांस भोजियों की वर्षरता पशुओं तक ही समात नहीं हुई किन्तु ईन्होंने नरमैधयक्ष के नाम पर मनुष्यों की हत्या करना भी धम बतलाया।

महाकवि भवभूति कृत उत्तर राम चरित्रक्ष के चतुर्थ अङ्ग में बाल्मिकि ऋषि के आश्रम में दो शिष्यों का संवाद दशनीय है।

सोधातिकः — हु विसट्टो ।

द्राह्यनः - अथिकाः।

सौधातकिः - मए उसा जासिदं की विवस्वीविश्रप्सोत्ति ।

दराहायन - आः, किमुक्त भवति ।

सीधातकि — जेगा परावडिदेगा एव्य मा वराई कविला कल्लागाी वलामी डिश्र मडमडाइश्रा ।

द्रण्डायनः— समांसो मधुपर्क इत्याम्नायं बहुमन्यमानाः श्रोत्रियायाभ्यागताय वत्सतरीं महोत्तं वा पचन्ति गृहमेथिनः । तं हि धर्मं धर्ममृत्रकाराः सभामनन्ति । एक शिष्य अपने सहपाठी से पूछता है— "क्यों भाई क्या हमारे आश्रम में आये हुये अतिथि कोई राज्ञस हैं, जिन्होंने आते ही गुरू जी (बाल्मीकि) की बिछ्या को अपने उद्दर में रख लिया"। तब सहपाठी उत्तर देता है--अरे भाई! वे विशिष्ठ ऋषि हैं, श्टूजी ऋषि के आश्रम से लौट रहे हैं। अनके आतिथ्य सत्कार के लिये गुरू जी ने मधुपर्क के लिये बिछ्या का वध करवाया है, ह्यादि।

इस पर हम अपनी ओर से क्या लिखं? जब विशिष्ठ जी जैसे महिंप तेतीस करोड़ देवता की निवास भूमि गौमाता को उद्रमें रख सकते हैं और बालमीकि जैसे ऋषि उसकी कुर्बानी कर सकते हैं तो फिर इन मुसलमानों ने क्या कसूर किया है जो उन्हें ही गौधातक कता जाता है। हाँ इतना अन्तर अवश्य है कि मुसलमान गोकशी करते समय वेद की ऋचायें न पढ़ कर कुरान की आयतें पढ़ते हैं।

काली के मिन्द्रों में प्रित वर्ष लाखों बकरों की गर्दन काट २ कर देवी की भंट चढ़ाई जाती है और उसे धर्म बतलाया जाता है। गत वर्ष बनारस के प्रसिद्ध काली देवी के मिन्द्र में आश्विन मास में दशहरा के दिन किसी भक्तने भैंसे का सिर काट कर चढ़ाया था। जब पंडों ने उसे अपने हाथ से हलाल करना स्वीकार न किया तब भक्त ने ठंडे छुरे से उसकी गर्दन रेतना प्रारम्भ किया। कैसा रोमाञ्चकारी दृश्य था— लिखते हुए लेखनी थर्गती है— बूचरखाने में कसाई भी इतनी निद्यता से पशुआं का बध नहीं करता। किन्तु यह धर्मस्थान है जहाँ धर्म के नाम पर मूक पशुओं का खून बहारा जाता है और मूर्ख जनता को बहुकाने के लिये धर्म की वेही पर बलिहान किये हुए पशुओं का स्वर्गामन बतलाया जाता है। इसी को लक्ष्य करके आचार्य देवसेन लिखते हैं—

जर देखो हणिऊणं मन्तं गमिङण गम्मय सम्गं तो गारयं गन्तच्यं अवस्थित केमा पावेगा

— भाव संग्रः

अर्थात्— रदि पशुको मारकर उसका मांस खाने से स्वर्ग मिलता है तो फिर नरक अनं के लिये कौन सा पाप करना चाहिये।

एक पशु यज्ञ की बिटवेदी घर आकर श्रोतिय हाज्ञण से कहता है—

> नाहं स्वर्गकलोपमोगन्दिनो साम्यर्धितस्त्वंमया। सन्तुष्टस्तृगामक्तणेन सततं इंतुं न युक्तं तव॥ स्वर्गे यान्ति यदि न्वपा विभिन्ना यत्रं ध्वं प्राणिनो। यज्ञ कि न करोपि मातृदितृभि पुत्रेस्तथा वांधवेः॥

> > —यशस्तिलक्सम्पू

ह्यालु ब्राह्मण । न तो मुभे स्वर्ग के मुख भोगने की ही लालसा है और न मैंने नुप्रसे इस के लिये प्रार्थना ही की है। में तो सर्वदा तृगा बास खाने में ही सन्तुए हूँ — मुभे मारना नुम्हें शोभा नहीं देता। अथवा यदि यह निश्चत है कि यह में मारे गये प्राणी स्वर्ग को जाते हैं तो परोपकारी पण्डित

अपने माता पिता, पुत्र आदि कुटुम्बी जनों के रक्त से क्यों नहीं यज्ञ करते हैं।

क्या हमारे वेदानुयायो भाई मूक पशु के इस प्रश्न का उत्तर देने की रूपा करेंगे ?

हिन्सा की इस विस्तृत परिभाषा को समक छेने पर अहिंसा तत्वका-निर्णय स्वयं हो जाता है। अर्थात्— मन बचन जाय, कृत कारित अनुमोदना, संरम्भ, समारंभ, आरंभ इन नो प्रकारों से किसी जीव को न सताना और सर्वदा देख भाल कर सावधानी से काम करना ही अहिन्सा है। जिस तरह भौरा उद्यान में हि छे हुए फूलों को विना हानि हुंचाये उनका रसपान करता है उसी तरह मनुष्यको अपनी जीविका के साधन ऐसे बनाने चाहियं जिनमें किसी अन्य प्राणी को कप्ट न पहुँच सके और यदि ऐसा मान्दिक जीवन विताते हुए भी हमारे अनजाने में किसी के हम से कप्ट एहुँच गया तो उसके अपराधी हम नहीं हैं। क्योंकि हमारा विचार उस को दुःख एहुँचाने का नहीं। अस्तु!

#### क्या जैनों की हिंसा अव्यवहारिक है?

अहिन्सा के इस सूक्ष्म भाव-प्रधान विवेचन को पढ़ कर तथा जैनियों की बाह्य क्रियाओं— जैसे पानी द्वानकर पीना, रात में भोजन न करना आदि— को देख कर आमतौर पर विद्वान् लोग यह कहा करते हैं कि जैनियों की अहिंसा अज्यवहारिक है—उसका पालन करना अशक्य है, वह मनुष्य को अकर्मण्य बना देती है आदि। इन शब्दों के उत्तर में हमें यही कहना है कि उन्हों ने "जैनी अहिंसा" के पालन करने को परिपाटी का सिंहावलोकन नहीं किया; अन्यथा उनके मुख से ऐसे उद्गार प्रगट न होते। एक बार हिन्दू विश्वविद्यालय के प्रोवाइस चान्सलर आचार्य ध्रुव ने अहिंसा पर अपने विचार प्रगट करते हुए कहा था "कि भारतीय धर्माचार्यों ने अपने २ धर्म के मूल में अहिंसा को स्थान अवश्य दिया किन्तु "उसका पालन किस अवस्था में कैसा किया जाये" इसका उत्तर जैनधर्म के अतिरिक्त अन्य धर्मों में नहीं मिलता"। जैनी अहिंसा में यही विशेषता है कि वह अपने अनुवायियों को केवल आदर्श ही नहीं वतलाती, किन्तु उस आदर्श तक पहुँचने का मार्ग भी दर्शाती है। जब हम लोग अहिंसा के सर्वोच्च आदर्श की तुलना गाईस्थ्य जीवन के साथ करने लगते हैं तब ही वह असम्बद्ध टहरती है और इसी लिये विद्वत् समष्टि उसे अज्यवहारिक कह डालती है।

जैनधर्म में मुख्यरूप से दो आश्रम हैं—गृहस्थाश्रम और मुनि-आश्रम। गृहस्थ केवल म्थूल हिंसा का त्याग करता है और मुनि स्थूल और सूक्ष्म दोनों का। यदि गृहस्थ जीवन अहिंसा का पालन करने के लिये अभ्यासज्ञाला है तो मुनि-जीवन उस की प्रयोगशाला।

इसीलिये गृहस्थ के आचरण को देश चारित्र या अणुव्रत कहते हैं और मुनि के आचरण को सकलचारित्र या महाव्रत हमारा लक्ष्य गृहस्थों को उस उच्च आदर्श तक पहुँचने का मार्ग बतलाना है जिस पर पहुँच कर अपने पराये का भेद नए होजाता है—संसार के जंगन तथा स्थावर प्राणी विश्व मेत्री के प्रेम पाश मं नंध जाते हैं—हृद्य की पवित्र चित्तवृत्ति के आकर्षण तथा वीतराग सोम्य मुख के अवलोकन से सिंह व्याव्य आदि हिंसक पृष्ठ अवनी हिंसक वृत्तिको भूल कर पालतृ कुत्ते की तरह प्रेम से पर चाटने लगते हैं। आतता जियों का पशुबल मिट्टी के खिलोंनों की तरह वर्ष हो जाता है। असः अहिंसा महाव्रत पर दो अब लिख कर हम विशेष गृहस्थ की अहिंसा का ही वर्णन करेंगे।

#### अहिंसा महावत

उपर सामान्य अहिन्सा का जो विवेचन किया गया है उसमें अहिसा महावत भी शामिल है। अहिन्सा महावत में मन, बचन, काय और इत कारित अनुमोदना से बस तथा स्थावर जीवों की हिसा का त्याग आवश्यक है। पूर्ण अहिसा के पालक महापुष्ठा सांसारिक कार्यों से विरक्त होकर, एकानत स्थानों में निवास करते हैं। ये अपने शरीर से भी इतने विरक्त होते हैं कि प्रत्येक दो मास के वाद सिर और दाढ़ी मूब्रों के बालों को स्वयं अपने हाथ से उखाड़ कर फेंक देते हैं। उनकी कामान्व इतनी शान्त होती है कि काम विकार के बिपाने के लिए उन्हें लंगोटी लगाने की भी आवश्यकता नहीं होती। वे पश्चानि तप को जन्तुओं का प्राणवातक समभते हैं। सूक्ष्म इति की रक्षा के लिये मोर के एकों की एक कोमल पिच्छिका

अपने पास रखते हैं, चलते समय उनकी दृष्टि जमीन पर रहती है जिससे पृथ्वी पर रंगने वाले चुद्र जन्तुओं के वध को सम्भावना नहीं रहती।

एक बार परना से प्रकाशित होने वाले 'युवक' पत्रमें एस प्रोफेसर महाश्वय ने जैन साधुआं की मखील करते हुए, एक अजीव कल्पना कर डाली थी। आपने लिखा था कि, जैन साधु जीवों की रहा के लिये पृथ्वी पर भाड़ू देते हुए गमन करते हैं इस नई खोज के लिये विद्वान ? लेखक को जितना धन्यवाद दिया जाये, थोड़ा है। भारत के शिचित समुदाय की बलुषित वृत्ति का यह एक नमूना है।

धक प्रतिदित राष्ट्रीय पत्र के सम्पादक ने अपने अग्र होख में अहिंसा पर विवेचन करते हुए लिखा था कि, पृथ्वी पर देख कर चलना आदि कार्यों का अहिंसा के साथ कोई भी सम्बन्ध नहीं है। विद्वान सम्पादक की हिंद में सम्भवतः जुद्र जन्तुओं के जीवन का कोई मूल्य नहीं है क्योंकि वे राष्ट्र के लिये लाभदायक नहीं है। किन्तु जीवन का रहस्य समम्भने वाले महात्मा पुरुषों की हिंद में जुद्र जन्तुओं का जीवन भी अपना अस्तित्व रखता है। वे जानते हैं कि जद्र जन्तु भी अन्य शरीर धारियों की तरह ही अपने जीवन से ममत्व रखते हैं और सुख दुःख का अनुभव करते हैं उनकी उदार हिंद अपने राष्ट्र तक ही सीमित नहीं है किन्तु विश्व का प्रत्येक जन्तु उनकी करणों का पात्र है इसी लिये वे सब शक्य उपायों से प्रत्येक जीव की रज्ञा का सतत प्रयत्न करते हैं और अपने जीवन से अन्य जीव धारियों को जरा सी भं। ह्यति नहीं पहुंचने देते।

उन महात्माओं की चर्या, बात-चीत तथा विचार स्व-पर कल्याण में तत्पर रहते हैं। अज्ञानियों की दुर्वचन तथा मारण्-ताड़न को हंस कर टाल देते हैं। कोध के कारण मिलने पर भी कोध नहीं करते, किन्तु विचारते हैं कि,—

> अपकुर्वति कोपश्चेत् किं न कोपाय कुर्ज्यास । त्रिवर्गस्यापवर्गस्य जीवितस्य च नाशिने ॥ 'त्तत्र चूड़ामणि'

मूढ़ आतमन् ! यदि अपकार करने वाले पर क्रोध करता करता है तो फिर क्रोध पर ही क्रोध क्रों नहीं करते हो । क्रोंक क्रोध, धर्म-अर्थ-काम, मोत्त का और जीवन का नाश करने वाला है ।

यथार्थ में सब अनर्थों का मूल कोध है अतः कोध पर कोध करना है। उत्तन त्तमा है और वह सुख शान्ति का मूल है। ऐसे पूर्ण अहिंस कम शपुरुषों के लिये किसी ने लिखा है—

> येषां कानन मालयं शशधरो दीपस्तमच्छेरको, भैक्ष्यं भोजन मुत्तमं वसुमती शय्या दिशश्चाम्बरम्। सन्तोषामृत पान पुर वपुषो निर्धूय कर्माणि ते, धन्या यान्ति निवास मस्त विपदं दीनैर्द्रापं परैः॥

जंगल ही जिनका घर है, अन्धकार नाशक चन्द्रमा दीएक

है। जो उत्तम भित्ता-भोजन करते हैं, जिन की शय्या पृथ्वी और दिशायें ही वस्त्र हैं अर्थात् दिगम्बर रहते हैं, ऐसे, सन्तोष रूपी अमृत को पी कर पुष्ट रहने वाले भाग्य शाली महापुरुष, दीनों को अप्राप्य, विपत्तियों से दूर (अज्ञय) निवासको प्राप्त करते हैं।

#### गृहस्थ की अहिंसा

िंसा चार प्रकार की होती हैं संकल्पी, उद्योगी, आरम्भी और विरोधी।

सङ्कर्णा हिंसा विना अपराधके जान वृक्ष कर किसी जीव का बध करने को कहते हैं। जैसे कमाई पशुवध करता है।

उद्योगो हिंसा—जो जीवन निर्वाह के लिये वाणि य व्यापार खेती आदि करने, कल कारखाने चलाने तथा सेना में नोकर होकर युद्ध आदि करने में होजाती है।

आरम्भी हिंसा—जो भोजन आदि बनाने में यहनाचार रखते हुये भी होजाती है।

विरोधी हिंसा—जो आत्मरत्ता या पर की ग्ता के लिये की जाती है।

उपर लिखा जा चुका है कि गृहस्थ स्थावर जीवों की हिंसा का त्यागी नहीं है केवल त्रसजीवों की हिंसा का त्यागी है. किन्तु गृहस्थाश्रम की प्रथम सीढ़ी पर पदार्पण करने के लिये त्रस जीवों की उपर्युक्त चार प्रकार की हिंसा में से वह केवल सङ्करणी हिंसा का त्याग करता है। इस हिंसा के त्यागने से उसे जीवन निर्वाह आदि संसारिक कार्य करने में कोई हकावर नहीं

आती। यह िंसा केवल मनोविनोद या मांस भन्नण आदि के लिये की जाती है। आश्चर्य है कि मानव समाज " Live and les live ( रहो और रहने दो ) " के सिद्धान्तको भूलकर केवल मनोविनोर या उनके मांस से अपना पेर भरना जैसे जबन्य कृत्यों के लिये दूसरे प्राणियों का हनन कर डालता है। आज कल के मनुष्य उद्योगी, आरम्भी और विरोधी कार्यों में इतनी हिंसा नहीं करते जितना सङ्क्ष्यो (इराइतन ) हिंमा कर डालते हैं। मांसा इारियों में यह दोष बहुत अधिक पाया जाता है। वे पायी निर्दर्भा और अत्याचारी होते हैं। दूसरे प्राणियों को वे प्राणी ही नहीं समभते किसी पर जुन्म होते हुवे देख कर उनके हद्य मं आनन्द्र उत्पन्त्र होता है। वे नहीं सोचते कि दूसरे श्रारेपधारी भी मारने काटने पर हमारी हो तरह दुःख अनुभव करते हैं। राजाओं या त्तित्रयों का शिकार खेलना भी इसी सङ्कूर्यी हिंसा में गर्भित है। राजा लोग केवल मनोविनोइ के लिये जङ्गल में स्वच्छन् विहार करने वाले तृलाहारी मूक पशुओं पर अपना घोड़ा दोड़ाते हैं। गभिणां मृगी गर्भभार से क्रान्त होने पर भी अपने प्राण बचाने के लिये इधर उधर दौड़ती है किन्तु अन्यायी मनुष्य संसार में शान्ति स्थापन का दम भरने वाछे राज्ञस उन पर अपना बार कर ही बैंठते हैं और एक ही तीर से दो का शिकार करते हैं। शरणागत की रत्ना करने वाले क्रियों का भागते हुवे के पीछे दौड़ना, क्या क्रियत्व की आन में बट्टा नहीं लगाता १ जो राजपूत युद्धस्थल में सन्मुख खड़े हुवे शत्रु को निइत्था देख

कर तलवार म्यान में कर लेते थे, वे ही जंगल में भयभात हरिगों तथा हरिणियों पर वार करें—क्या यही क्तित्रयत्व है ? क्तिय की तलवार हमेशा अत्याचारको दूर करने के लिये ही उठती है न कि अत्याचार करने के लिये। यदि रमणीपर वार करना अधर्म है तो क्या हरिणीपर वार करना धर्म है ? क्या हरिणी रमणी नहीं है ?

महाभारत के अनुशासन पर्व में व्यास जो ने शिकार करने का समर्थन किया है। जो व्यक्ति हिंसा को भी धर्म बतला सकता है उसके लिये शिकार का समर्थन करना मामूली बात है, किन्तु वह जिस विचार के अनुसार किया गया है वह अवश्य आश्चर्य जनक है। लोकमान्य तिलक गीतारहस्य के कर्मजिज्ञासा नामक परिच्छेद में महाभारत का निम्न श्लोक उद्धृत कर इस प्रकार लिखते हैं—

महाभारत में अर्जुन कहता— सुक्ष्मयोनीनि भूतानि तर्कगम्यानि कानिचित्। पक्ष्मणोऽपि निपातेन येषां स्पात् स्कन्धपर्ययः॥

—शान्तिपर्व

"इस जगतमं ऐसे २ सूक्ष्म जन्तु हैं कि जिनका अस्तित्व यद्यपि नेत्रों से नहीं देख पड़ता, तथापि तर्क से सिद्ध है। ऐसे जन्तु इतने हैं कि यदि हम अपनी आंखों के पलक हिलावं तो उतने ही उन जन्तुओं का नाश होजाता है"। ऐसी अवस्था में यदि हम मुख से कहते रहें कि "हिन्सा मत करीं देश हिन्सा मत करो "तो उससे क्या लाभ होगा ? इसी विचार हैंके अनुसार अनुशासन पर्व में शिकार करने का समर्थन किया गया है।

अपर हिस्ते इस दिवरण से यही आशय निऋलता है। कि प्रयत्न करनेपर भी सूक्ष्म जीवोंकी हिन्सा नहीं रुक सकती— चलते फिरते उठते बैठते उनका वध हो ही जाता है। अतः 'हिन्सा मत करो', 'हिन्सा मत करो', चिल्लाना व्यर्थ है और इसी लिये शिकार भी करना चाहिये। ज्ञात होता है व्यास जी ने द्रव्यहिंसा को ही हिन्सा समभा है। यदि वे द्रव्यहिन्सा और भावहिंसा के भेद को समक लेते तो उन्हें शिकार जैसो निन्द्य प्रथा का समर्थन न करना पड़ता । हम पहिले अहिंसा सामान्य के विवेचन में छिख आये हैं कि हिंसा रूप परिणाम ही हिंसा है । दृज्यहिंसा को तो सिर्फ इस लिये हिंसा कहा जाता है कि उस का भाव हिन्सा के साथ सम्बन्ध है फिर भी द्रव्यहिंसा के होने पर भावहिंसा अनि-वार्य नहीं है। किसी जीव को जानवूभ कर मारना, प्रमाद्वश जीव-हत्या होना, यत्नाचार रखते हुए भी दृष्टिदोष से जीव-वध होना और प्रयक्ष करने पर भी सुक्ष्म होने के कारण जीव-बध को न रोक सकना, इन चारों बातों में बहुत भेद है । यदि सक्ष्म जीवों के बध का रोकना अशक्य है तो जानवूक कर चलते फिरते निरपराधी स्थूल जीवों का भी बध करना चाहिये, यह कहां का न्याय है। कोई कसाई अपनी आजीविका

का साधन होने से गौहत्या का हमेशा के लिये त्याग नहीं कर सकता। इसलिये यदि वह ऐसी प्रतिज्ञा करे कि में सताह में एक दिन गौहत्या न करूंगा तो उससे यह कहना कि 'या तो हमेशा के लिये त्याग कर—नहीं तो एक दिन के लिये भी स्थाग मत कर' घोर अज्ञानता है । यदि कोई मनुष्य अपनी कमजोरी के कारण या गवर्नमैन्य का नौकर होने के कारण खहर नहीं पहन सकता, किन्तु देशी मिलों का वस्त्र पर्नने की शपथ करता है तो उससे यह कहना कि, 'या तो खदर पहनो नहीं तो फिर विलायती ही पहनों -- कितनी ना समकी है । एक ऐसे मनुष्य से—जो विदेशी वस्त्र का दास होने के कारण विदेशी वायकाट के पत्त में एक शब्द भी नहीं सुनना चाहता है और समभाने से लड़ने को दौड़ता है—वह मनुष्य श्रेष्ठ है जो अपनी असमर्थता के कारण विलायती वस्त्र का त्याग तो नहीं करता किन्तु उसे हृद्य से बुरा सममता है। जैनधर्म के अनुसार तो यदि कोई कसाई प्रतिदिन गिने चुने पशुओं के मारने की प्रतिज्ञा लेता है तो वह भी अहिंसाणुब्रत की जघन्य श्रेणी में गिना जाता है। प्रत्येक मनुष्य अपनी शक्ति व परिस्थिति और व्यसाय के अनुसार हिंसा का त्याग कर अहिंसकों की श्रेणी में अपना नाम लिखा सकता है। जैन पुराण ऐसे दशन्तों से भरे हुये हैं।

(१) एक मुनि ने एक मांसाहारी भील को "कांवे के मांस" का त्याग करा दिया था (पढ़ने वाले शायद हंसँगे), किन्तु एक बार उसके इस त्याग की परी हा का समय आया— वह बीमार पड़ा—उसे पेविस होगई। वैद्यों ने "काक मांस" खाने को बतलाया, किन्तु प्रतिज्ञा से लाचार था—अन्त को उस का मरण हुआ और उसने सद्गति पाई।

(२) इसी प्रकार एक मक्कुआ मक्की मारने के लिये जारहा था। रास्ते में एक सायु महातमा से उसकी भेंट हुई। साधुजी ने उसे अहिंसा का उपदेश दिया। किन्तु मक्कि मारकर ही वह आजीविका करता था, अतः महातमा ने "जालमें जो पहिली मक्कि आवे उसे न मारना" ऐसी प्रतिज्ञा देकर उसे विदा किया। मक्कि नदी पर पहुँच कर अपना जाल डालदिया और जो पहिली मक्कि आई उसमें पहचान के लिये डोरा बांधकर जलमें छोड़ दिया और किर जाल फैलाया। फिर भी वही मक्कि आई और उसने उसे जलमें कोड़ दिया। इसी प्रकार संध्या होगई और वह खाली हाथ घर लीट आया। इत्यादि।

इन पौराणिक चित्रों से अहिंसा की त्यागशैली का अच्छा दिग्दर्शन होता है। व्यास जीने जिस सूक्ष्म हिंसा का त्याग अशक्य होने के कारण स्थूल हिंसा का भी समर्थन कर डाला उसी के लिये जैन धर्म इस प्रकार उपदेश करता है—

> सूक्ष्मा न प्रतिपीड्यं ते प्राणिनः स्थूलमूर्तयः। ये शक्यास्ते विवर्ज्यन्ते का हिंसा संयतात्मनः॥

सूक्ष्म जीव (जो अद्य होते हैं न तो किसी से रुकते हैं और न किसी को रोकते हैं ) तो पीड़ित नहीं किये जासकते और

कि कसाई मांस बेचने के लिये जो पशु-बध करता है वह उद्योगों या आरम्भी हिन्सा नहीं है, किन्तु सङ्कर्णो हिन्सा है। क्योंकि मांस मनुष्य का प्राकृतिक भोजन नहीं है, अतः उसका व्यापार भी अप्राकृतिक तथा अमानुषिक है। मनुष्यों को वही व्यापार करना चाहिये, जिस में सङ्कर्णपूर्वक किसी जीव का बध न करना पड़े। लिखा भी है कि—

आरम्भेऽपि सदा हिन्सां सुधीः साङ्कव्यिकीं त्यजेत्। व्यतोऽपि कर्षकादुच्चैःपापोऽव्यक्षपि धीवरः ॥ ५२॥ सागार धर्मामृत अ०२

अर्थात्—बुद्धिमान् मनुष्य को कृषि आदि आरम्भ में भी जान वृक्ष कर किसी जीव को नहीं मारना चाहिये । खेत जोतते समय सैकड़ों जीवों का बध करने वाले किसान से तालाब में जाल डाल कर बैठा हुआ मलुआ अधिक पातकी है। क्योंकि किसान का उद्देश्य खेत जोत कर अन्न पैदा करने का है, जीव बध तो होजातो है। किन्तु धीवर का ध्यान मलुलियों को मारकर ही अपनी आजीविका करने की ओर है। यदि उसके जाल में कोई मलुली नहीं आये, फिर भी वह पापी है, क्योंकि उसके भाव मलुलियों के मारने के ही हैं। हिंसक वृत्ति वाले मनुष्य भी किस प्रकार अहिंसक वन सकते हैं, इसके दृष्टांत हम उपर बतला चुके हैं।

अकसर लोग यह प्रश्न उठाया करते हैं कि जब जैनधर्म के अनुसार जल तथा बनस्पति आदि भी जीवों का कलेवर ही है तब निरामिष भोजियों को बनस्पति आदि का भी भन्नण नहीं करना चाहिये। परन्तु "सप्तधातुसमाश्रितं माँसं" जो सप्तधातु से युक्त कलेबर है उसको हो मांस कहते हैं। बनस्पति में सप्त-धातु नहीं पाई जाती। अतः उसकी मांस संज्ञा नहीं होसकती। आशाधरजी ने भी इस शङ्काका अच्छा समाधान किया है—प्राण्यङ्गत्वे समेऽप्यन्नं भोज्यं माँसं न धार्मिकैः। भोग्या स्रोत्वाविशेषेऽपि जनैर्जायैव नाम्बिका॥१०॥

ग्या स्नात्वाविशवऽाप जनजायव नाम्बिका ॥१०॥ —सागारधर्मामृत अ० २

अर्थात—यद्यपि अन्न भी जीवका कलेवर है फिर भी धार्मिकों के लिये अन्न ही खाद्य है. मांस नहीं। जैसे माता भी स्त्री है और पत्नी भी स्त्री है। इस तरह स्त्रीरूप से समानता होने पर भी पत्नी ही भोग्य है, माता नहीं।

बुद्धदेव का मत है कि "स्वयं मारकर किसी प्राणी को नहीं खाना चाहिये, किन्तु यदि कहीं पर कोई मरा हुआ जीव मिल जावे तो उसका मांस खाने में कोई हानि नहीं"। हम उपर लिख आये हैं कि मांस-भन्नण मनुष्य हृदय की कोमल वृत्तियों को क्रूर बना देता है और क्रूर हृद्ध्य प्राणी संयमी नहीं होसकता तथा माँस के अन्दर भी सूक्ष्म काय के जीव फौरन पैदा होजाते हैं जो

भक्तण करने से मर जाते हैं—

हिंस्रः स्वयम्मृतस्यापि स्यादश्नन् वा स्पृशन्पलम् । पक्वापक्वा हि तत्पेश्यो निगोदोघसुतः सदा ॥७॥ सागारधर्मामृत अ० २ "स्वयं मरे हुये प्राणी के मांस को भन्नण करने वाला या स्पर्श करने वाला भी हिंसक है, क्योंकि पके या बेपके हुए मांस में सदा सूक्ष्म जीवों की उत्पत्ति होती रहती है"। तथा—

> मांसास्वादनलुब्धस्य देहिनो देहिनं प्रति। हन्तुं प्रवर्तते बुद्धिः शकिन्य इव दुर्धियः॥

जिसको मांस खाने का चसका पड़ गया है ऐसे मांस-आस्वादन के लोलुपी प्राणी की बुद्धि, दुए पित्तयों की तरह, स्वयं प्राणियों को मारने में लग जाती है। इस लिये सच्चे दयालु को किसी भी तरह जीवों का मांस नहीं खाना चाहिये। यदि विलायती वस्त्र के व्योपारी भारत में मुफ़्त अपना कपड़ा भेजने लगें तो क्या विदेशी वस्त्र के सच्चे त्यागी उसे पहिनना स्वीकार करेंगे? कभी नहीं। क्योंकि कुळ दिनों तक मुफ़्त पहिनने से फिर पैसे देकर पिड्नने पड़ेंगे। शराब आदि के लिये भी इसी प्रकार सममना चाहिये।

हम उत्पर दिखला चुके हैं कि हिन्दू धर्मशास्त्रों में किस प्रकार धर्म की आड़ में हिन्सा का बाज़ार लगाया गया है। इस निबन्ध में बीच २ में जो हम ने भारतीय धर्मों का नामोल्लेख करके उसके अन्द्र होने वोली हिंसा का दिग्दर्शन कराया है, उससे हमारा अभिप्राय उसके पालने वालों के दिल दुखाने का नहीं है। किन्तु इस धर्मह्मी शरीर के अन्द्र जो हिंसा हमी

विकार भरा हुआ है, हम उसे चीरा देकर बाहर निकालना चाहते हैं जिससे उसी विकार से प्रसित रोगमुक होकर स्चा धर्म कहलाने का पात्र होजावे। स्मृतिकारों ने तो आप-त्काल में " प्राणस्यान्तिमदं सर्वं " की योजना करके सब जीवों को अन्न बना डाछा है । अर्थात् आपत्ति के समय माँस और धान्य सब एक है—मांस ही धान्य है । यह स्वार्थवृद्धि की परा-काष्टा है। मनुष्य अपने प्राणों के लोभ से सैकड़ों जीवों के प्राण ले लेता है। जब भारतीय धर्मों मं हिंसा के ऐसे २ उदाहरण पाये जाते हैं तब हम अपने पड़ोसी मुसलमानों से किस तरह अहिंसक बनने के लिये प्रार्थना करें। फिर भी अपना कर्तव्य समम कर इतना कहना ही पड़ता है कि भाइयो जिन्दगानी चन्द्रोता है। चन्द्रोज के वास्ते दूसर जीवों को—जो तुम्हें कोई कष्ट भी नहीं पहुँचाते—क्यों मार २ कर खाते और देवता को चढ़ाते हो। जिस तरह अपने तई किमी से सताये जाने पर तुम दुख अनुभव करते हो, उसी तरह पशु भी करते हैं । वे भी तुम्हारी ही तरह से तड़फते—और चिंघाड़ते हैं । किन्तु मूक होने से कुछ कह नहीं सकते। देवी देवताओं के पुजारियो और पण्डो ! अपने २ छुरों को म्यान में रक्खो और भक्तों को सम-भाओं कि देवी बकरे की बली नहीं चाहती है—उसकी पूजा तुम फल फूलों से भी कर सकते हो । जब तक ऐसा न होगा— हिंदूधर्म के नाम पर से खून के धज्बे न मिट सकेंगे और न अपने पड़ोसी मुसलमानों को ही हम गौहत्या से रोक सकेंगे।

स्थूल जीवों में जिनको रहा की जा सकती है उनकी की जाती है। किर संयमी को हिंसा का पाप कैसे लग सकता है?

कुछ लोगों का कहना है कि, 'शिकार खेलने से वीरता आती है इस लिये मृगया करना चित्रय का कर्तव्य है"। ज्ञात होता है उन्होंने वीरता का आशय नहीं समका। शायद वे निर्दयता तथा कूरता को ही बीरता समक्ते हैं, जो शिकारी मनुष्य में प्रायः देखी जाती है यदि नृशंसता का नाम ही वीरता है तो निइन्शों को गोली या बम से शिकार करने वाले भी वीर कहे जा सकते हैं यथार्थ में वीरता एक आन्तरिक शौर्य है जो तेजस्वी पुरुषों में समय २ पर अन्याय व अत्याचार का दमन करने के लिये आविर्भूत होती है न कि भागते हुए मृक पशुआं के जीवन के साथ रक्त की होली खेलने के लिये।

संसार में हो प्रकार के राज्य पाये जाते हैं— मानवराज्य और पशु-राज्य। एक का अधिकार वहतों में है और दूमरे का निर्जन बनों में। जिस प्रकार निर्जन प्रदेश का प्राणी मानवराज्य में उत्पात मचाने पर वध्य समक्षा जाता है, उसी प्रकार मानवराज्य का प्राणी यदि निर्जन बनों के प्राणियों पर अत्याचार करता है तो अवश्य वध्य हैयह सृष्टि का न्याय है। मनुष्य बुद्धिकल से अन्धा होकर इस सृष्टि-न्याय का उल्लंघन करता है— शान्त बनों में जा कर अशांति फैलाता है। क्या यह बीरता है? बीरता शांति स्थापित करने के लिये होती है उसे नष्ट करने के लिये नहीं। किन्तु प्रजा में फैली हुई अशान्ति को मैटने के लिये वीर

पुरुष जो प्रयत्न करते हैं वह स्वयं अशाँति रूप होने पर भी अशांति को मैटने वाला होने के कारण अशांति कारक नहीं कहा जा सकता। वीर पुरुष आवश्यकता पड़ने पर ऐसी ही अशाँति को करते हैं जो अत्याचारों के मैटने के लिये की जाती है। अतः शिकार और सच्ची वीरता में कोई सम्बन्ध नहीं है।

बहुत से मनुष्यों को तीतर बटेर आदि की लड़ाई देखने में बड़ा आनन्द आता है। लखनऊ के नवाबों ने तो इस विनोद के पीछे अपनी सल्तनत ही गंवा दी। मुगल जमाने के एक बादशाह को निहत्थे मनुष्य और भूखे शेर की लड़ाई देखने में बड़ा आनन्द आता था और इस तरह वह एक मनुष्य की जान ले लेता था। अधिक कहाँ तक लिखें। केवल दिल बहलाव के लिये किसी की जान ले लेना कितना अमानुषिक अत्याचार है। जंगली हिंस्न पशु तो भूख से व्याकुल होने पर ही दूसरों पर आक्रमण करते हैं, किन्तु सभ्यता की डींग मारने वाले नरपशु दिल बहलाने के लिये भी दूसरों के प्राण ले लेते हैं।

गत वर्षों में हिन्दू मुसिलिम वैमनस्य के कारण बहुत सी जगह दंगे हुए, जिनमें हिन्दुओं के जान माल की बहुत हानि हुई इस स्नित को देखकर एक हिन्दुनेता ने हिन्दुओं में क्रूरता और वर्वरता पैदा करने के लिये उन्हें मांस खाने का आदेश किया। बहुत से मनुष्यों ने माँस खानो प्रारम्भ भी कर दिया।

प्राचीन शास्त्रकारों का मत है कि शत्रु को परास्त करने के लिये उसके गुणोंको अपनाना चाहिये-दोषों को नहीं माँस-भत्तण

एक दोष है, क्योंकि वह नैतिक पतन का मुख्य कारण है। यदि हिन्दू जाति ने हिन्दू सभ्यता को ठुकरा कर नैतिक पतन की ओर अपना पैर बढ़ाया तो ऐसी दशा में प्रत्येक हिन्दुत्व का अभिमानी हिन्दू मर जाना ही पसन्द करेगा। क्या मुसलमानों के रहन सहन और सभ्यता को अपना कर केवल हिन्दू नाम के लिये देश में अगान्ति बनाये रखना अचित है ? जो जाति अपनी सन्यता को स्थिर नहीं रख सकती उसका संसार में स्थिर रहना दुष्कर है। हिन्दुत्व का गौरव सात्विक वीरता में है तामसिक में नहीं। सात्विक वीरता संसार को शान्ति का उपदेश देती है और अत्या-चारों का दमन करती है। परन्तु इस केविपरीत तामसिक वीरता संसार में अशान्ति फैलाती है और अत्याचारों को बढ़ाती है यदि थोड़ी देर के लिये यह मान भी लिया जाय कि िन्दू मांस-भन्नक मुसलमानों को नहीं जीत सकते, तो हिन्दुओं में मांसभन्नकों की संख्या बहुत काफ़ी है। पञ्जाब तथा पूरब देश के रहने वाले हिन्दू तो अधिकतर मांसहारी ही हैं (यहाँ तो एक जैन समाज ही ऐसी निरामिष भोजी जाति है जो प्राण जाने पर भी मांस को क्रूना पसन्द नहीं करती ), फिर भी भुसलमानों से वे लोहा नहीं हो सकते। यथार्थ में हिन्दुओं तथा जैनियों में जो कायरता आगई है इसका कारण अहिन्सा नहीं है, किन्तु सदियों की गुलामी है। जिस जाति में संगठन तथा पारस्परिक सहभाव का अभाव होता है, जिसके बच्चों को बचपन से ही छोभी और पैसे का दास बना दिया जाता है शारी रिक व्यायाम से जो कोसों दूर भागते हैं जिन्हें माता के दूध के साथ "मारते के पीछे और भागते के आगे "का मन्त्र सिखाया जाता है, जो गई। तिकयों के बीच में पड़े हुवे इस मन्त्र को रात दिन जपा करते हैं कि—

आपर्द्ध धनं रत्तेत् दारात् रत्तेत् धनैरपि। आत्मानं सततं रत्तेत् दारैरपि धनैरपि॥

अर्थात्—आपित के लिये धन को बचाना चाहिये और स्त्री पर आपित पड़ने पर धन देकर स्त्री रत्ता करनी चाहिये, किन्तु अपने जीवन पर यदि सङ्कट उपस्थित हो तो धन और स्त्री दोनों को देकर अपनी रत्ता करनी चाहिये।

ऐसे स्वार्थीजीवन के कीड़ों का यदि पतन न हो तो क्या उत्थान होगा ?

इस प्रकार गृहस्थ-त्रम जीवों की उक वार प्रकार की हिन्सा में से केवल सङ्कारी हिन्सा का त्याग करता है—आरम्मी उद्योगी और विरोधी हिन्सा का त्याग नहीं करता है। गृहस्थाश्रम के ग्यारह दर्जी में से—जिन्हें प्रतिमा नाम से पुकारा जाता है—अहिन्साणुवत का निर्दोष पालन दूसरी प्रतिमा में होता है और कृषि वाणिज्यका त्याग आठवीं प्रतिमा में होता है और कृषि वाणिज्यका त्याग आठवीं प्रतिमा में होता है। जो पाठक हिन्सा की कमशः त्याग-शेली का अध्ययन करना चाहें वे जैन प्रन्थों से ग्यारह प्रतिमा का स्वरूप जान कर अहिन्सा की ज्यापकता तथा व्यावहारिकता को समम सकते हैं। यहां पर यह स्पष्ट कर देना आवश्यक है।

## अहिंसा और हमारा पतन

अवसर विद्वान छोग जैनी-अहिन्सा पर कायरता का लांछन लगाया करते हैं। कुछ दिन हुए एक प्रमुख नेता ने तो भारत वर्ष का इतिहास में भारत वर्ष के पतन का मुख्य कारण "अहिंसा" को बतलाते हुए लिखा था कि " जैनियों की अहिंसा ने भारत को गारत कर दिया और भारतीयों को बुर्जादला तथा कायर बना डाला"। क्या यह सत्य है ? क्या वास्तव में अहिंसा कायरता की जननी है ? भारत वर्ष के पतन का इतिहास तथा जैनी अहिंसा के सत्य स्वरूप का परिशीलन करने से उत्तर मिलता है— "नहीं"।

प्राचीन समय में वर्ण-अवस्था के अनुसार प्रजारक्षण का कार्य क्षत्रिय किया करते थे। उन्हें समय समय पर स्वदेश रक्षा के लिये युद्ध भी करना एड़ता था। जैन धर्म के २४ तीर्थ-कर तथा विशेष पुरुष क्षत्रिय देश में ही उत्पन्न हुए थे, जिन्हों ने अपने गाईस्थ्य जीवन में अनेक दिग्विजय की थीं। मौर्य सम्राट चन्द्रगुत, कलिङ्ग देश को विजय करने वाले महामेध वाहन खारवेल, चामुण्डराय आदि जैन वीर योद्धा तो भारतीय इतिहास के उज्वल रत्न हैं। जब से जैनधर्म की बाग्डोर केवल वैश्यों के हाथ में रह गई—जिनका प्रधान ज्यवसाय वाणिज्य है—तब से अहिंसा धर्म में कायरता को गन्ध आगई। किन्तु इसका दोष जैनधर्म पर नहीं आ सकता। वह तो स्पष्ट शब्दों में कहता है—

नापि स्पृद्यः सुद्दिर्धः स सतिभर्भयैर्भनाक्।

अर्थात्—जैन धर्मका सञ्चा श्रद्धानी वही है जो सात प्रकार के भय से सर्वदा दूर रहता है। जो डरपोक है-आत-तावियों की हुकार सुन कर जिस की विष्टी बंध जाती है, जो अत्याचारों को सउते हुए भी अपनी बुजदिल के कारण चुःशी साधि रहता है, वह जैनी नहीं है—जैन धर्म पर कळडू का रीका है। अहिंसा का यह आशय नहीं है कि हम अपनी शक्तियों का त्वा करके कमजोर बन कर पृथ्वी का भार बनें। ऐसे जीवन से मृत्यु लाख गुनी अर्व्झा है । जब कोई मनुष्य किसी कमजोर पर बार करता है और कमजोर मनुष्य अपनी असमर्थता के कारण दिल ही दिल में कोघ को पोकर शान्त बना रहता है तव वर अहिसक नहीं कहा जा सकता। अहिंसा तभी संभव है जब कए सहते हुवे भी कए देने वाले के प्रति मन, बचन, काय से कोध के भाव प्रगर न हों—दुर की दुष्टता को आन्तरिक शांति की ढाल पर सह लिया जावे। ऐसी दशा में वह कायरता नहीं है। हाँ, यदि वह मैदान क्रोड़ कर भाग जाय तो अवस्य कायर है। यह बात सर्व सम्मत है कि मच्चे वीर अत्याचारी को अपनी पीठ नहीं दिखलाते हैं और सन्मुख डर कर उसके अत्याचारों का प्रतिकार करते हैं। वर् प्रतिकार दो तरह से किया जाता है। आत्मा के द्वारा और शरीर के द्वारा। जब वह आत्मा के द्वारा किया जाता है तब अहिंसा कहलाता है और जब आत्मिक दुर्बलता के कारण अस्त्र

शस्त्र की सहायता लेकर शरीर के द्वारा किया जाता है तब वीरता कहलाती है प्रथम श्रेगी का प्रतिकार संसार की सर्वश्रेष्ठ वीर-शिरोमणि निर्भय आत्मा ही कर सकती है, किन्तु जिनका आत्मिक तेज इतना विकसित तथा आदिमक शक्तियां इतनी प्रौढ़ नहीं हुई हैं उनके लिये दूसरा उपाय है। परन्तु जो आत्मिक तथा शारी-रिक दोनों दुर्वलताओं से दुर्वल हो रहे हैं, जिन्हें अपने ज्ञुद्र-जीवन का मोह कायरता का बाना पहिनने को विवल करता है, वे जीवन के कीडे अहिंसा धर्म की ओर में बाह्य-शांति का स्वांग रच कर "तमा" "तमा" चिल्लाते हैं—क्या उन्हें समा शोभा देती है ? ''क्तमा बीरस्य भूषणम्" वीर पुरुष को ही क्तमा शोभा देती है। कायर और इरपोक को नहीं। महाबुई।न गौरी को बार २ जीत कर छोड़ देने वाले पृथ्वीराज चौहान को ही जमा शोभा देती है। कुड़ची के जैन मन्दिर को मुसलमानों द्वारा टूरता हुवा देख कर घरों में छिप जाने वाले डरपोक जैनियों को नहीं। अहिंसा धर्म की दृष्टि में जिस प्रकार निरपराध की सताना पाप है, उसी प्रकार अपनी दुर्बलता के कारण अत्याचारी के अत्याचार को सहलेना उस से बढ़ कर पाप है। क्योंकि कमजोर बन कर अत्याचारों का सहन करना-अत्याचारी को अत्याचार करने का अवसर देता है। अध्यातम शास्त्र के वकाण्ड विद्वान एक जैनाचार्य लिखते हैं:-

> अर्थाद्रयतमस्योच्चैरुद्दिष्टेषु स दृष्टिमान् । सत्सु घोरोपसर्गेषु तत्परः स्यात्तदृत्यये॥

यद्वा न ह्यात्मसामर्थ्यं यावन्मन्त्रासिकोशकम्। तावद्दष्टुम् च श्रोतुं च तद्वाधां सहते न सः॥

अर्थात—धर्म के आयतन जिन-मन्दिर जिनिवाब आदिक में से किसी एक पर भी आपित आ जाने पर सच्चे जैनी को उस के दूर करने के लिये सहा तत्पर रहना चाहिये। अथवा जब तक उस के पास आतम बल, तलवार का बल और धन का बल रहता है तब वह उस आक्रमण को न तो देख ही सकता है और न सुन ही सकता है।

यह है सच्चे अहिंसक की बीरताओर आत्मोत्सर्ग का ज्वलंत चित्र। क्याआज कल के जैनी भी आपित्तके समय अपने आचार्य की इस बीरोक्ति का आँख और कान बन्द्र करके पालन करते हैं?

शोक ! जिस धर्म के अन्तिम तीर्थङ्कर भगवान महावीर पशुओं पर किये जाने वाले अत्याचार को न देख सके, उस धर्म के मानने वाले अत्याचार को अहिंसा को ओर में कायर वन कर सहलेते हैं और न्याय को भीख के लिये मोली पसार देते हैं हमारा केसा भीषण पतन है? इमने अपने आचरणों से अपने महायुक्त की सौंगी हुई अहिंसा-कृपाण पर कायरता का जङ्कलगा दिया। इस हमारी अकर्मण्यता को ही अहिंसा धर्म समझ कर अन्यान्य लेखक गण हमारे धर्म पर आचे प किया करते हैं। एक बार "सुधा" पत्रिका में किसी ने लिखा था "जैन बौद्ध सिद्धान्तों में अहिंसा धर्म के बाह्यहूप पर अधिक जोर दिया गया है परन्तु भगवान कृष्ण ? ने अहिंसा के आन्तरिक और आध्यात्मिक आदर्श को बतलाया है"।

पाठकगण ! ऊपर लिखे हुवे विवरण से जैनी अहिंसा के बाह्य तथा आध्यात्मिक रूपको समभ गये होंगे। ऊपर लिखा जा चुका है कि जैन धम के अनुसार किसी को कष्ट पहुँचाने का विचार होते ही हिंसा प्रारम्भ हो जाती है—चाहे हम अपने कार्य में सफल हों चाहे न हों। यदि हम किसी के कष्ट में खुशी मनाते हैं तब भी हिंसक हैं। हाँ-यदि यत्नाचार रखते हुये भी दृष्टि दोष से कोई जीव मर जाता है तो हम हिंसक नहीं कहे जा सकते हैं। हिंसा नहीं होने पर भी हिंसा और हिंसा होजाने पर भी अहिंसा का गृढ समावेश, आध्या-तिमक नहीं—तो क्या वाह्य है ? जैनधर्म बाह्य डिंसा को तो हिंसा इसलिये कहता है कि उसका आध्यातिमक हिंसा से सम्बन्ध है। यथार्थ में तो आध्यातिमक हिंसा रूप परिगाम ही हिंसा है। हाँ-यदि व्यासजी ने स्वरचित गीता में श्रीकृष्ण के सम्मुख से अर्जुन का मोह दूर करने के लिये जो उपदेश किया है उसे लक्ष्य करके लेखक महोदय ने उक्त शब्द लिखे हैं तो हमें कोई आपत्ति नहीं हैं--क्योंकि जैनधर्म युद्ध में जानवूम कर की जाने वालो नर हत्या को हिंसा ही कहता है—लेखक की तरह आध्यात्मिक अहिंसा नहीं कहता। यद्यपि आपत्ति आने पर त्तत्रिय के लिये वह हिंसा अनिवार्य है और उसके द्वारा स्वदेश

पर आने वार्ला विपत्ति तथा अत्याचारों की घटाओं को दिन्न भिन्न करता है। जिससे उसे पुण्य बहुत अधिक होता है। फिर भी जान बूक्त कर की गई हुई नरहत्या को अहिंसा नहीं कह सकते। गीता के "जातस्य हि ध्रुचं मृत्यु ईचं जन्म मृतस्य वा" जो जन्मता है वह मरता है और जोमरता है वह अवश्य जन्म लेता है — इस तथ्य को जैनी भी मानते हैं और उनका यह भी सिद्धान्त है कि देहका नाश होता है, देही का नहीं होता है। फिर भी हमं यह सर्वदा स्मरण रखना चाहिये कि प्राणियों को प्राकृतिक मरण का ही अधिक भय रहता है और इसीलिये वह आत्मरत्ता करने को शस्त्र प्रहण करता है — अब यदि—

य पन वंक्ति हन्तारं यश्चेनम् मन्यते हतम्। उभौ तो न विजानीते नायं हन्ति न हन्यते॥

भगवद्गीता ।

"जो आत्मा को मारने वाला मानता है या ऐसा सम-भता है कि वह मारा जाता है उन दोनों को ही सञ्चा ज्ञान नहीं है। यथार्थ में न तो यह मरता है और न मारता है।

इसी उपदेश को प्रत्येक प्राणी अपना आदर्श बनाले तो संसार में रक्त की नदियां बह निकलें और चारों और त्राहि २ मच जाये। एक प्राणी दूसरे प्राणी के खूनका प्यासा है और खून की प्यास संसार की सुख शाँति को नष्ट करने बाली है। इसी बात को लक्ष्य में रख कर प्रत्येक धर्म में थोड़े बहुत रूप में हिंसा त्याग का उपदेश दिया है।

किसी आत्मा को वर्त्तमान शरीर से अलग कर देने का नाम ही हिंसा है (आत्मा के नाश कर देने को हिन्सा कोई नहीं कहता है क्योंकि वह अशक्य है) और जो इस काम को अयत्नाचार से वा जानबूम कर करता है वह अवश्य हिंसक है। क्योंकि किसी का वध करने में उसको कप पहुँचता है ओर वह प्राणों के मोह से तड़पता है। इसी कप पहुंचाने और तड़पाने के कारण मनुष्य हिंसक और निर्देशी गिना जाता है। यदि कर्त्तव्य समम कर की गई हुई प्राणिइत्या को हिंसा नहीं कहा जाता है तो यज्ञ में धर्म समम कर जो प्राणि वध किया जाता है उस में लगे हुए दोष के लिये प्रायश्चित का विधान स्मृतिकारों ने क्यों किया है? अतः कर्त्तव्य या अकर्तव्य के अनुरोध से जानबूम कर की गई हुई हिंसा, हिंसा ही है। अस्तु!

आगे चल कर लेखक महोइय ने लिखा है कि 'अर्जु न का (कुरु त्तेत्र के मैदान में अपने बन्यु बाँघवों की हत्या से अय भीत होकर रथ से विमुख होने का आदर्श अनायों का— बोद्ध और जैनों का—मार्ग है। वह आयों का—हिन्दू जाति का—आदर्श कदापि नही। हिन्दू जाति ऐसे मूठे अहिंसा के आदर्श को नहीं मानती"।

अब तक तो वेदानुयायी जैनियों को नास्तिक शब्द से पुकारा करते थे, किन्तु लेखक महोदय की कृपा से उन्हें एक "अनार्य" का भी टाईटिल मिल गया। अस्तु! लेखक महोदय ने गीता के प्रथम अध्याय में विणित अर्जु न की उक्ति समभाने का प्रयत्न नहीं किया—अन्यथा वे अहिंसा धर्म पर लाँकन न लगाते। अर्जु न हिंसा के भय से युद्ध से विरत नहीं हो रहा है, किन्तु स्ववान्धवों तथा स्वकुलका विनाश उसे कर्तव्यच्युत कर रहा है। उस समय अर्जु न के हृद्य में अहिंसा की उपोति, जिसके प्रकाश में मनुष्य प्राणमात्र को अपना बन्धु और संसार को अपना कुटुम्ब जानता है, नहीं मलक रहो है। उसके हृद्य में तो मोह ने अपना साम्राज्य जमा लिया है। वह बार बार कहता है:—

आचार्याः पितरः पुत्रास्तथैब च पितामहाः। मातुलाः श्वसुराः पौत्राः श्यालोः सम्बन्धिनस्तथा॥ पतान्न हन्तुमिच्छामि घ्नतोऽपि मधुसूद्रन।

हे मधुसूदन ! आचार्य, गुरुजन, लड़के, दादा, मामा, श्वसुर. नाती, साले और सम्बन्धी मुभे मारने के लिये खड़े हैं, फिर भी मैं इन्हें मारने की इच्छा नहीं करता।

तथा---

न च श्रे योनुपश्यामि हत्वा स्वजनमाहवे।

स्वजनों को युद्ध में मारकर कल्याण नहीं दीख पड़ता। श्री कृष्ण का उपदेश समाप्त होने पर अर्जुन किर कइता है--

नष्टो मोहः स्मृतिर्लञ्घा त्वत्यसादान्ममाच्युत !

हे अच्युत तुम्हारे प्रसाद से मैरा मोह नष्ट होगया और मुक्ते कर्तव्य धर्म की स्मृति होगई। जैनियों का मागे तो कहता है— यः इ.स्त्रकृष्तिः समरे रिषु स्यात्-यः कण्टको वा निज मण्डलस्य । अस्त्राणि तत्रेव नृपाः त्तिर्यन्ति न होनकानीन कदाशयेषु ॥

---यशस्तिलक चम्पू

"जो शत्रु अस्त्र शस्त्र से सु सि जित होकर रण में सम्मुख आवे अथवा जो स्वदेश का कण्टक हो उसी पर राजा छोग अस्त्रप्रहार करते हैं---कमज़ोर निहत्थे कायरों पर नहीं।

हम पहिले लिख आये हैं कि गृह्स्थ के लिये विरोधी हिंसा का त्याग नहीं बतलाया गया है। वह अपनी तथा अपने सम्बन्धियों की रक्षा के लिये तलवार उठाता है—शत्रु का दमन करता है और उसमें हजारों मनुष्यों का वध भी होता है जिस का पाप राजा को अवश्य उगता है, किन्तु उस समय कायरतोसे डरकर अपना दोष छिपाने के लिये सन्यास मार्ग का अवलम्बन करने में उससे भी बड़ा पाप है, क्योंकि धर्म और उसके आय-तनों की रक्षा करना क्रिय का कर्तव्य है। जो जित्रय कायरता वश उससे विमुख होता है वह धर्म और धर्मायतनों के नष्ट करने में शत्रु की मदद करता है। सन्यासमार्ग भी वीरों के ही लिये है, कायरों के लिये नहीं। जो बाह्य शत्रु की विजय नहीं कर सकता, वह अन्तरङ्ग शत्रु काम कोधादिक को कैसे जीत सकता है?

यदि कोई जैन अहिंसाणुवर्ता न्यायासन पर बैठकर आततायी को दण्ड देता है—नरघातक को नियमानुसार फांसी की सजा देता है—तो उसके अणुवत में कोई वाधा नहीं आर्ता।

आशाधर जी ने इसी विषय पर अच्छा प्रकाश डाला है। लिखा है—

> दण्डोहि केवलो लोकमिमं चामुं च रत्तति। राज्ञा शत्रो च पुत्रेच यथादोषं समं धृतः॥

इति वचनाद्रपराधकारिषु यथाविध दण्डप्रणेतृणामपि षक्रवार्यादीनामगुब्रतादिधारणं पुराणादिषु च बहुशः श्रूयमाणं न विरुध्यते । आत्मीयपदवी शक्तयनुसारेश तैः स्थूल हिंसादिविरते प्रतिज्ञानात् ॥
—सागारधर्मामृत टीका

"शत्रु हो, या अपना पुत्र हो, दोनों को अपराध के अनुसार समान रूप से दिया हुआ दण्ड राजा की इस लोक तथा परलोक में रज्ञा करता है" ऐसा राजनीति विशारदों का कथन है। इसके अनुसार अपराधियों को यथायोग्य दण्ड देने वाले चकवर्ती आदि शासकों का अणुब्रत धारण करना जो पुरालों में सुना जाता है उससे उनके अणुव्रत में कोई वाधा नहीं आती, क्योंकि वे अपना पर्यो और शक्ति के अनुसार स्थल हिंसादिक के त्याग की प्रतिश्चा करते हैं।

इस उद्धरण से स्पष्ट ज्ञात होता है कि प्रत्येक व्यक्ति अपने पेशे और शक्ति के अनुसार हिंसा के त्याग में भाग ले सकता है। पेसी दशा में अहिंसा पर कायरता तथा अव्यवहार्य का लाँकन लगाना केवल अज्ञानता है। अहिंसावत को लेकर हमारे सांसा- रिक जीवन में कोई बाधा उपस्थित नहीं हो सकती। प्रत्युत उस के धारण करने से मनुष्य का जीवन स्वावलभ्वो निरालसी और कर्तव्यपालक बन जाता है। उस के हद्य में सर्वदा शान्तिरस की निर्मलधारा बहा करती है जो आध्यात्मिक तथा बाह्यशान्ति को फेला कर संसार के प्रणियों में पारस्परिक सहभाव और प्रमोद को उत्पन्न करती है जिस में मन होकर हम विक्ला उठते हैं—

सत्वेषु भैत्रीं गुणिषु प्रमोदं किलचेषु जीवेषु कृपापरत्वम् माधास्थमात्रं विपरीत वृत्ती सदा ममात्मा विद्धानु देव कि अहिंसा धर्म की जय!